

## Lauréats 2012

### Prix extérieurs

**Prix Constantin Valiadis** à **M. Gaël GROBETY** pour sa thèse de doctorat intitulée *Guerre de Troie, guerres des cultures et guerres du Golfe: les usages de "l'Illiade" dans la culture écrite américaine contemporaine*, dirigé par le Prof. David Bouvier.

**Prix Dante Alighieri** à **M. Mattia MANZOCCHI** pour son mémoire de maîtrise intitulé *À beneficio de gli studiosi: la cura editoriale di Girolamo Ruscelli alle edizioni Valgrisi dell'Orlando Furioso*, dirigé par le Prof. Simone Albonico.

**Prix de la Commune d'Ecublens** à **Mme Maria Loreto NUNEZ** pour sa thèse de doctorat intitulée *Voix inouïes. Etude comparative de l'enchâssement dans "Leucippé et Clitophon" d'Achille Tatius et les "Métamorphoses" d'Apulée*, dirigée par la Prof. Ute Heidmann.

**Prix de l'Ecole de française langue étrangère** à **Mme Wilhelmine PITTET** pour un travail approfondi dans lequel ont été articulés avec intelligence et sensibilité des travaux théoriques de sociolinguistique et de linguistique appliquée sur la question de l'éducation bilingue avec l'expérience d'une telle éducation vécue par un enfant en français et néerlandais. Ce faisant, Mme Pittet a toujours su garder la bonne distance entre le trop personnel qui ne touche plus à force d'être trop proche et le trop général qui ne touche plus à force d'être trop lointain.

**Prix de la Fondazione Margherita** à **M. Mattia MANZOCCHI** pour son mémoire de maîtrise intitulé *À beneficio de gli studiosi: la cura editoriale di Girolamo Ruscelli alle edizioni Valgrisi dell'Orlando Furioso*, dirigé par le Prof. Simone Albonico.

### Prix de Faculté pour maîtrises, licences et mobilité

**Prix de Faculté** à **M. Samuel BEROUD** pour ses excellents résultats généraux et pour la grande qualité scientifique de son mémoire de maîtrise intitulé *La Banque Cantonale Vaudoise, 1918-1939. Le rôle d'une banque semi-publique entre crises économiques, tensions politiques et concurrence interbancaire*, dirigé par M. Malik Mazbouri

**Prix de Faculté** à **M. Nicolas CHACHEREAU** pour ses excellents résultats généraux et pour son mémoire de maîtrise intitulé *Les intérêts industriels suisses face à l'introduction d'une législation sur les brevets d'invention (1876-1914)* dirigé par M. Cédric Humair

**Prix de Faculté** à **M. Jérôme FAVRE** pour ses excellents résultats généraux et pour son mémoire de maîtrise intitulé *Quand la vérité n'est pas libre, la liberté n'est pas vraie (Hériter de Castoriadis)* dirigé par M. Hugues Poltier.

**Prix de Faculté** à **Mme Alzbeta FILIPOVA** pour ses excellents résultats généraux et pour la très bonne qualité de son mémoire intitulé *Les mosaïques de Saint Apollinaire in Classe : l'évêque au service de la liturgie "éternelle"*, dirigé par la Prof. Serena Romano.

**Prix de Faculté** à **M. Jean-Baptiste BLANC** pour ses excellents résultats généraux et pour son mémoire de maîtrise intitulé *La statistique des langues et des nationalités en Europe centrale*, dirigé par le Prof. Patrick

Sériot.

**Prix de Faculté à M. Martin GRANDJEAN** pour ses excellents résultats généraux et pour son mémoire de maîtrise intitulé *Les cours universitaires de Davos 1928-1931 : au centre de l'Europe intellectuelle*, dirigé par les Prof. François Vallotton et Bertrand Müller de l'Université de Genève.

**Prix de Faculté à Mme Myriam DAETWYLER** pour ses excellents résultats généraux et pour son mémoire de maîtrise intitulé *Der Walsler-Chor. Inszenierte Mehrstimmigkeit in Robert Walsers Werk*, dirigé par le Prof. Peter Utz.

**Prix de Faculté à Mme Pauline MAILLARD** pour ses excellents résultats généraux et pour son mémoire intitulé «*Athéna au sens figuré. Les terres cuites du plateau sommital de l'acropole d'Erétrie* », dirigé par le Prof. Karl Reber.

**Prix de Faculté à Mme Marie Emilie WALZ** pour ses excellents résultats généraux et pour son mémoire de maîtrise intitulé *When "The Faerie Queene" Enters "The Bloody Chamber" : Angela Carter's Short Stories and their Spenserian Intertexts*, dirigé par Mme Martine Hennard Dutheil de la Rochère.

**Prix de Faculté à M. Benjamin GAY** pour ses excellents résultats généraux et pour son mémoire de maîtrise intitulé *Les principes de la doxa libérale à l'épreuve de séries statistiques longues : la dette publique suisse (1894-2000)*, co-dirigé par les Prof. François Bavaud et Sébastien Guex.

**Prix de Faculté à Mme Natasha HATHAWAY** pour ses excellents résultats généraux et pour son mémoire de licence intitulé *Le lieu du baptême en Valais : une analyse de l'évolution des pratiques et des installations baptismales de l'Antiquité au Moyen Age*, dirigé par le Prof. Michel Fuchs

**Prix de Faculté pour Mobilité IN à M. Jon WILCOX** pour l'excellence des travaux qu'il a rédigés, dans lesquels il a fait preuve d'une grande sensibilité littéraire alliée à une rigueur d'analyse et à une élégance stylistique remarquables

**Prix de Faculté pour Mobilité OUT à Mme Patrizia de LAURETIS** pour la richesse du programme pluridisciplinaire qu'elle a retenu et la diversité des enseignements suivis durant son séjour à l'Université Sorbonne Nouvelle - Paris III.

### **Prix de Faculté pour thèses de doctorat**

**Prix de Faculté à Mme Nathalie DIETSCHY** pour sa thèse de doctorat intitulée *Le Christ au miroir de la photographie contemporaine (1981-2011)* dirigée par le Prof. Philippe Kaenel..

**Prix de Faculté à Mme Mariama KABA** pour sa thèse de doctorat intitulée *Malades incurables, vieillards infirmes et enfants difformes. Histoire sociale et médicale du corps handicapé en Suisse romande (XIXe-début XXe siècle)*, dirigée par les Prof. Hans-Ulrich Jost et Vincent Barras

**Prix de Faculté à M. Carl MAGNUSSON** pour sa thèse de doctorat intitulée *Jean Jaquet et ses émules obscurs.*

*Les sculpteurs d'ornement à Genève au XVIIIe siècle*, dirigée par le Prof. Christian Michel.

**Prix de Faculté à M. Miriam NICOLI** pour sa thèse de doctorat intitulée *Les savants et les livres. Autour d'Albrecht von Haller (1708-1777) et Samuel Auguste Tissot (1728-1797)*, dirigée par la Prof. Danièle Tosato-Rigo.

**Prix de Faculté à Mme Margarita SCHÖNENBERGER** pour sa thèse de doctorat intitulée *La théorie des langues "littéraires" en linguistique soviétique et postsoviétique: une théorie scientifique et des représentations sociales*, dirigée par la Prof. Patrick Sériot.

**Prix de Faculté à M. Samuel VERDAN** pour sa thèse de doctorat intitulée *Erétrie: le Sanctuaire d'Apollon Daphnéphoros à l'époque géométrique*, dirigée par le Prof. Claude Bérard.

**Prix de Faculté à M. Antonin WISER** pour une thèse de doctorat intitulée *Utopie de la littérature. La question littéraire dans l'oeuvre de Theodor W. Adorno*, dirigée par le Prof. Jean Kaempfer et Gérard Raulet, Université de Paris IV.

**Prix de Faculté à M. Adrian ZIMMERMANN** pour sa thèse de doctorat intitulée *Klassenkampf und Klassenkompromiss. Arbeit, Kapital und Staat in den Niederlanden und der Schweiz*, dirigée par le Prof. Hans-Ulrich Jost.

**Prix de Faculté à Mme Frédérique BEAUVOIS** pour sa thèse de doctorat intitulée *Indemniser les planteurs pour abolir l'esclavage? Entre économie, éthique et politique: une étude des débats parlementaires britanniques et français (1788-1848) dans une perspective comparée*, dirigée par les Prof. Bouda Etemad et Olivier Pétré-Grenouilleau, Institut d'Etudes Politiques de Paris.